

**59<sup>e</sup> RENCONTRE CINÉMA DE PÉZENAS - 2022**  
**PROGRAMMATION JOUR PAR JOUR**

Programmation sous réserve de modification.

Les films sont en version originale française ou en version originale sous-titrée en français.

Le Théâtre est accessible aux personnes à mobilité réduite.

**VENDREDI 18 FÉVRIER**

Vendredi 18 Février – Cinéma

17h30 : À LA MÉDIATHÈQUE : VERNISSAGE DE L'EXPOSITION AUTOUR DU FILM L'IMAGE DE VALÉRIE

Vendredi 18 Février – Cinéma

Séance d'ouverture

20h30 : UNE SECONDE MÈRE

Anna Muylaert, Brésil, 2015, 1h52

Présenté par Sylvie Debs

**SAMEDI 19 FÉVRIER**

Samedi 19 Février - Théâtre

09h00 : CINEMA, ASPIRINES ET VAUTOURS

Marcelo Gomes, Brésil, 2004, 1h39

Présenté par Sylvie Debs

Samedi 19 Février - Cinéma

11h00 : VOLTA A TERRA

João Pedro Plácido, Portugal, 2015, 1h18

Présenté par Jacques Lemièrre

Samedi 19 Février - Théâtre

11h00 : LE PROCHAIN FILM

René Féret, France, 2013, 1h20

Carte blanche à Marilyne Canto en sa présence

Samedi 19 Février - Cinéma

14h30 : LES VERTES ANNÉES

Paulo Rocha, Portugal, 1963, 1h34

Suivi d'une CONFÉRENCE sur le cinéma portugais par Jacques Lemièrre

Samedi 19 Février - Théâtre

14h30 : LES FEMMES...OU LES ENFANTS D'ABORD...

Manuel Poirier, France, 2001, 1h48

Carte blanche à Marilyne Canto en sa présence

Samedi 19 Février - Cinéma

17h30 : CASA GRANDE

Fellipe Barbosa, Brésil, 2014, 1h54

Présenté par Sylvie Debs

Samedi 19 Février - Théâtre

17h30 : UN PAYS QUI SE TIENT SAGE

David Dufresne, France, 2020, 1h32

Présenté par Jacques Lemièrre

Samedi 19 Février - Cinéma

21h00

- LE SENS DE L'HUMOUR  
Maryline Canto, France, 2013, 1h30
- FAIS DE BEAUX RÊVES (c-m)  
Maryline Canto, France, 2005, 22 min

En présence de la réalisatrice

Samedi 19 Février - Théâtre

21h00 : AVRIL BRISÉ

Walter Salles, Brésil, 2001, 1h30

Présenté par Sylvie Debs

**DIMANCHE 20 FÉVRIER**

Dimanche 20 Février - Théâtre

9h00 : VISITE OU MÉMOIRE ET CONFESSIONS

Manoel de Oliveira, Portugal, 1982, 1h10

Présenté par Jacques Lemièrre

Dimanche 20 Février - Cinéma

11h00 : XICA DA SILVA

Carlos Diegues, Brésil, 1976, 1h57

Présenté par Sylvie Debs

Dimanche 20 Février - Théâtre

11h00 : LA TENDRESSE

Marion Hänsel, Belgique, 2013, 1h22

Carte blanche à Marilyne Canto en sa présence

Dimanche 20 Février - Cinéma

14h30 : UN PEUPLE

Emmanuel Gras, France, 2022, 1h45

AVANT-PREMIÈRE

Présenté par Jacques Lemièrre

Dimanche 20 Février - Théâtre

14h00 : LE DIEU NOIR ET LE DIABLE BLOND

Glauber Rocha, Brésil, 1963, 2h

Suivi d'une CONFÉRENCE sur le cinéma brésilien par Sylvie Debs

Dimanche 20 Février - Cinéma

17h30 : TRAS-OS-MONTES

Antonio Reis et Margarida Cordeiro, Portugal, 1976, 1h51

Présenté par Jacques Lemièrre

Dimanche 20 Février - Théâtre

17h30 : LE LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE

Dominique Cabrera, France, 2001, 1h31

En présence de la réalisatrice et de Marilyne Canto

Dimanche 20 Février - Cinéma

21h00 : LES FEMMES DU PAVILLON J

Mohamed Nadif, Maroc, 2022, 1h35

AVANT-PREMIÈRE

En présence du réalisateur

Dimanche 20 Février - Théâtre

21h00 : LA CITÉ DE DIEU

Fernando Meirelles, Brésil, 2002, 2h15

Interdit aux -16 ans

Présenté par Sylvie Debs

**LUNDI 21 FÉVRIER**

Lundi 21 Février - Théâtre

9h00 : LA NÉGATION DU BRÉSIL

Joel Zito Araujo, Brésil, 2000, 1h32

Présenté par Sylvie Debs

Lundi 21 Février – Cinéma

11h00 : LA FRACTURE

Catherine Corsini, France, 2021, 1h38

Présenté par Jacques Lemièrre

Lundi 21 Février - Théâtre

11h00 : LA VENGEANCE D'UNE FEMME

Rita Azevedo Gomes, Portugal, 2011, 1h40

Présenté par Jacques Lemièrre

Lundi 21 Février – Cinéma

14h30 : ET MAINTENANT ?

Joaquim Pinto, Portugal, 2013, 2h44

Présenté par Jacques Lemièrre

Lundi 21 Février - Théâtre

14h30

- NADIA ET LES HIPPOPOTAMES  
Dominique Cabrera, France, 1999, 1h42
- NOTES SUR L'APPEL DE COMMERCE  
Dominique Cabrera, France, 2019, 37 min

En présence de la réalisatrice

Lundi 21 Février – Cinéma

17h30 : BIRDS OF AMERICA

Jacques Lœuille, France, 2022, 1h23

AVANT-PREMIÈRE

Lundi 21 Février - Théâtre

17h30 : UN WEEK-END SUR LE ROND POINT DE MONTABON

J-P Thorn, France, 2019, 25 min

Suivi d'une CONFÉRENCE sur le soulèvement des Gilets jaunes par J. Lemièrre

Lundi 21 Février – Cinéma

21h00 : CORNICHE KENNEDY

Dominique Cabrera, France, 2016, 1h34

En présence de la réalisatrice

Lundi 21 Février - Théâtre

21h00 : DONA FLOR ET SES DEUX MARIS

Bruno Barreto, Brésil, 1976, 1h50

Présenté par Flavia Vargas

### **MARDI 22 FÉVRIER**

Mardi 22 Février - Théâtre

9h00 : ESTAMIRA

Marcos Prado, Brésil, 2004, 2h01

Présenté par Flavia Vargas

Mardi 22 Février – Cinéma

11h00

- CHRONIQUE D'UNE BANLIEUE ORDINAIRE

Dominique Cabrera, France, 1992, 1h01

- RÊVES DE VILLE

Dominique Cabrera, France, 1993, 26 min

En présence de la réalisatrice

Mardi 22 Février - Théâtre

11h00 : DIAMANTINO

Gabriel Abrantes et Daniel Schmidt, Portugal, 2018, 1h32

Présenté par Jacques Lemière

Mardi 22 Février – Cinéma

14h30 : SERRE-MOI FORT

Mathieu Amalric, France, 2020, 1h37

Présenté par Karim Ghyati

Mardi 22 Février - Théâtre

14h00 : L'USINE DE RIEN

Pedro Pinho, Portugal, 2017, 2h57

Présenté par Jacques Lemière

Mardi 22 Février – Cinéma

17h30 : EN DEHORS

Grégory Lassalle, France, 2021, 1h12

AVANT-PREMIÈRE

En présence du réalisateur

Mardi 22 Février - Théâtre

17h30 : LE CIEL DE SUELY

Karim Aïnouz, Brésil, 2006, 1h28

Présenté par Flavia Vargas

Mardi 22 Février – Cinéma

21h00 : RIEN À FOUTRE

Emmanuel Marre, Julie Lecoustre, Belgique, France, 2022, 1h52

AVANT-PREMIÈRE

Mardi 22 Février - Théâtre

21h00 : BACURAU

Kleber Mendonça Filho et Juliano Dornelles, Brésil, 2019, 2h12

Interdit aux - 12 ans

Présenté par Flavia Vargas

### **MERCREDI 23 FÉVRIER**

Mercredi 23 Février - Théâtre

9h00 : SAINT- GEORGES

Marco Martins, Portugal, 2016, 1h52

Présenté par Jacques Lemière

Mercredi 23 Février - Cinéma

11h00 : SI LE VENT TOMBE

Nora Martirosyan, France, 2019, 1h40

Présenté par Aurelia Barbet

Mercredi 23 Février - Théâtre

11h00 : LA NUIT DU COUP D'ÉTAT

Ginette Lavigne, Belgique, Portugal, France, 2001, 57 min

En présence de la réalisatrice

Mercredi 23 Février - Cinéma

14h30 : TITO ET LES OISEAUX

Gustavo Steinberg et Gabriel Bitar, Brésil, 2018, 1h13

### **CINÉ-GOÛTER**

À partir de 6 ans

Tarif unique 3 €

Mercredi 23 Février - Théâtre

14h30

- DEMAIN ET ENCORE DEMAIN  
Dominique Cabrera, France, 1997, 1h19  
En présence de la réalisatrice
- L'IMAGE DE VALÉRIE  
Marc Gilmant, Belgique, 2019, 35 min  
En présence du réalisateur

Mercredi 23 Février - Cinéma

17h30 : VITALINA VARELA

Pedro Costa, Portugal, 2019, 2h04

Présenté par Jacques Lemière

Mercredi 23 Février - Théâtre

17h30 : CEUX QUI NOUS RESTENT

Abraham Cohen, France, 2017, 1h55

Présenté par Dominique Cabrera

Mercredi 23 Février - Cinéma

21h00 : MUNICIPALE

Thomas Paulot, France, 2021, 1h50

Présenté par Aurelia Barbet

Mercredi 23 Février - Théâtre

21h00 : NON OU LA VAINÉ GLOIRE DE COMMANDER

Manoel de Oliveira, Portugal, 1990, 1h52

Présenté par Jacques Lemière

**JEUDI 24 FÉVRIER**

Jeudi 24 Février - Théâtre

9h00 : LA PAROLE DONNÉE

Anselmo Duarte, Brésil, 1962, 1h37

Présenté par Flavia Vargas

Jeudi 24 Février – Cinéma

11h00: LITTLE PALESTINE

Abdallah Al Khatib, Liban, France, Qatar, 2021, 1h29

Présenté par Aurelia Barbet

Jeudi 24 Février - Théâtre

11h00 : L'AUTRE CÔTÉ DE LA MER

Dominique Cabrera, France, 1996, 1h30

En présence de la réalisatrice

Jeudi 24 Février – Cinéma

14h30 : CONTRE TON CŒUR

Teresa Villaverde, Portugal, 2017, 2h16

Présenté par Jacques Lemière

Jeudi 24 Février - Théâtre

14h30 : CARANDIRU Hector Babenco, Brésil, 2003, 2h26

Interdit aux -12 ans

Présenté par Flavia Vargas

Jeudi 24 Février – Cinéma

17h30 : RAGE

Sérgio Tréfaut, Portugal, 2018, 1h24

Présenté par Jacques Lemière

**19h30 : APÉRITIF DE CLÔTURE OFFERT PAR LA MAIRIE DE PÉZENAS**

**20h30 : REPAS DE CLÔTURE**