

59^e RENCONTRE CINÉMA DE PÉZENAS
Du 19 au 25 février 2021
PROGRAMMATION JOUR PAR JOUR
Proposée par la Fédération des Ciné-Clubs de la Méditerranée (FCCM)

VENDREDI 19 FÉVRIER

Vendredi 19 Février – Cinéma

Séance d'ouverture

20h30 : UNE SECONDE MÈRE

Anna Muylaert, Brésil, 2015, 1h52

Présenté par Sylvie Debs

SAMEDI 20 FÉVRIER

Samedi 20 Février - Cinéma

10h00 : VOLTA A TERRA

João Pedro Plácido, Portugal, 2015, 1h18

Présenté par Jacques Lemièr

Samedi 20 Février - Théâtre

10h00 : CINÉMA, ASPIRINES ET VAUTOURS

Marcelo Gomes, Brésil, 2004, 1h39

Présenté par Sylvie Debs

Samedi 20 Février - Cinéma

15h00 : LES VERTES ANNÉES

Paulo Rocha, Portugal, 1963, 1h34

Suivi d'une Conférence sur le cinéma portugais par Jacques Lemièr

Samedi 20 Février - Théâtre

15h00 : LES FEMMES... OU LES ENFANTS D'ABORD...

Manuel Poirier, France, 2001, 1h48

Carte blanche à Marilyne Canto en sa présence

Samedi 20 Février - Cinéma

20h30 : LE PROCHAIN FILM

René Féret, France, 2013, 1h20

Carte blanche à Marilyne Canto en sa présence

Samedi 20 Février - Théâtre

20h30 : AVRIL BRISÉ

Walter Salles, Brésil, 2001, 1h45

Présenté par Sylvie Debs

DIMANCHE 21 FÉVRIER

Dimanche 21 Février - Cinéma

10h00 : XICA DA SILVA

Carlos Diegues, Brésil, 1976, 1h57

Présenté par Sylvie Debs

Dimanche 21 Février - Théâtre

10h00 : VISITE OU MÉMOIRE ET CONFESSIONS

Manoel de Oliveira, Portugal, 1982, 1h10
Présenté par Jacques Lemièr

Dimanche 21 Février - Cinéma

15h00 : LE SENS DE L'HUMOUR

Maryline Canto, France, 2013, 1h30

+

FAIS DE BEAUX RÊVES - court-métrage

Maryline Canto, France, 2005, 0h22

En présence de la réalisatrice

Dimanche 21 Février - Théâtre

15h00 : LE DIEU NOIR ET LE DIABLE BLOND

Glauber Rocha, Brésil, 1963, 2h

Suivi d'une **Conférence sur le cinéma brésilien** par Sylvie Debs

Dimanche 21 Février - Cinéma

20h30 : TRAS-OS-MONTES

Antonio Reis et Margarida Cordeiro, Portugal, 1h51, 1976

Présenté par Jacques Lemièr

Dimanche 21 Février - Théâtre

20h30 ; LA TENDRESSE

Marion Hänsel, Belgique, 2013, 1h22

Carte blanche à Marilyne Canto en sa présence

LUNDI 22 FÉVRIER

Lundi 22 Février - Cinéma

10h00 : ET MAINTENANT ?

Joaquim Pinto, Portugal, 2013, 2h44

Présenté par Jacques Lemièr

Lundi 22 Février - Théâtre

10h00 : LE LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE

Dominique Cabrera, France, 2001, 1h31

En présence de Dominique Cabrera et de Marilyne Canto

+

JE MARCHE AVEC NOUS TOUTES - court-métrage

En présence de Dominique Cabrera et de Marilyne Canto

Lundi 22 Février – Cinéma

15h00 : AKIRA – animation adultes

K. Otomo, Japon, 1988, 2h04

Carte blanche à Cyril Pedrosa

+

PALADINES - Clip

Cyril Pedrosa, France, 2020, 4 min

Suivi d'une **Rencontre Littéraire** avec Cyril Pedrosa

Lundi 22 Février - Théâtre

15h00 : L'USINE DE RIEN

Pedro Pinho, Portugal, 2017, 2h57

Présenté par Jacques Lemièr

Lundi 22 Février - Cinéma

20h30 : CORNICHE KENNEDY

Dominique Cabrera, France, 2016, 1h34

En présence de la réalisatrice

Lundi 22 Février - Théâtre

20h30 : DONA FLOR ET SES DEUX MARIS

Bruno Barreto, Brésil, 1976, 1h50

Présenté par Flavia Vargas

MARDI 23 FÉVRIER

Mardi 23 Février - Cinéma

10h00 : VITALINA VARELA

Pedro Costa, Portugal, 2019, 2h04

Présenté par Jacques Lemière

Mardi 23 Février - Théâtre

10h00 : LA PAROLE DONNÉE

Anselmo Duarte, Brésil, 1962, 1h37

Présenté par Flavia Varga

Mardi 23 Février - Cinéma

15h00 : NADIA ET LES HIPPOPOTAMES

Dominique Cabrera, France, 1999, 1h42

En présence de la réalisatrice

+

NOTES SUR L'APPEL DE COMMERCY – court-métrage

Dominique Cabrera, France, 2019, 37 min

En présence de la réalisatrice

+

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE

David Dufresne, France, 2020, 1h32

Présenté par Jacques Lemière

Mardi 23 Février - Théâtre

15h00 : LA CITÉ DE DIEU (Int. -16 ans)

Fernando Meirelles, Brésil, 2002, 2h15

Présenté par Flavia Vargas

Mardi 23 Février - Cinéma

20h30 : BACURAU (Int. - 12 ans)

Kleber Mendonça Filho et Juliano Dornelles, Brésil, 2019, 2h12

Présenté par Flavia Vargas

Mardi 23 Février - Théâtre

20h30 : NON OU LA VAINÉ GLOIRE DE COMMANDER

Manoel de Oliveira, Portugal, 1990, 1h52

Présenté par Jacques Lemière

MERCREDI 24 FÉVRIER

Mercredi 24 Février - Cinéma

10h00 : CHRONIQUE D'UNE BANLIEUE ORDINAIRE

Dominique Cabrera, France, 1992, 1h01
En présence de la réalisatrice et de Julie Savelli
+
RÊVES DE VILLE – court-métrage
Dominique Cabrera, France, 1993, 26 min
En présence de la réalisatrice et de Julie Savelli

Mercredi 24 Février - Théâtre

10h00 : ESTAMIRA
Marcos Prado, Brésil, 2004, 2h01
Présenté par Flavia Vargas

Mercredi 24 Février - Cinéma

15h00 : TITO ET LES OISEAUX – animation enfants
Gustavo Steinberg et Gabriel Bitar, Brésil, 2018, 1h13
CINÉ-GOUTÊR - À partir de 6 ans – Tarif unique 3€

Mercredi 24 Février - Théâtre

15h00 : DEMAIN ET ENCORE DEMAIN.
Dominique Cabrera, France, 1997, 1h19
En présence de Dominique Cabrera et Julie Savelli
+
L'IMAGE DE VALÉRIE
Marc Gilmant, Belgique, 2019, 35 min
En présence de Marc Gilmant

Mercredi 24 Février - Cinéma

20h30 : SI LE VENT TOMBE
Nora Martirosyan, France, 2019, 1h40
Présenté par Laure Vermeersch

Mercredi 24 Février - Théâtre

20h30 : DIAMANTINO
Gabriel Abrantes et Daniel Schmidt, Portugal, 2018, 1h32
Présenté par Jacques Lemièr

JEUDI 25 FÉVRIER

Jeudi 25 Février - Cinéma

10h00 : IL MIO CORPO
Michele Pennetta, Italie, 2020, 1h20.
Présenté par Laure Vermeersch

Jeudi 25 Février - Théâtre

10h00 : CONTRE TON CŒUR
Teresa Villaverde, Portugal, 2017, 2h16
Présenté par Jacques Lemièr

Jeudi 25 Février - Cinéma

15h00 : LES GRAINES QUE L'ON SÈME
N. Nicholovitch, France, 2019, 1h17
Présenté par Laure Vermeersch

Jeudi 25 Février - Théâtre

15h00 : CARANDIRU (Int. -12 ans)
Hector Babenco, Brésil, 2003, 2h26
Présenté par Flavia Vargas

Jeudi 25 Février - Cinéma

Séance de clôture

18h00 : RAGE

Sérgio Tréfaut, Portugal, 2018, 1h24

Présenté par Jacques Lemière

Jeudi 25 Février - Cinéma

20h00 : Apéritif de clôture offert par la mairie de PÉZENAS