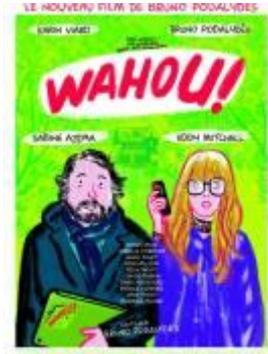


# Wahou !



Réalisateur : Bruno Podalydès

Genre : comédie Nationalité : France

Distribution : Karin Viard, Sabine Azéma, Eddy Mitchell, Agnès Jaoui, Bruno Podalydès

Durée 1h30mn Sortie : 7 juin 2023

Non, ce film n'est pas seulement une satire du petit monde des agences immobilières avec des rendez-vous successifs entre deux «conseillers» de l'enseigne Wahou et leurs clients. Une idée savoureuse du film est d'analyser plus profondément, ce qui se joue dans une visite ou dans une transaction annoncée: une étape importante dans la vie, pour celles et ceux qui vendent un bien immobilier et/ou qui en achètent un. Catherine et Oracio sont conseillers immobiliers et enchaînent les visites de deux biens. Malgré des visites agitées, ils ne perdent pas de vue leur objectif : provoquer le coup de cœur chez les potentiels acheteurs, le vrai, l'unique qui leur fera oublier tous les défauts. Celui qui leur fera dire « Wahou ! »

Bruno Podalydès réalise une comédie humaine, avec des personnages «épatants», des coups de théâtre, des gags, des sentiments... Si satire il y a, elle se concentre avec brio sur la langue, le jargon, et les expressions qui accompagnent les visites de logement. L'un des deux décors principaux du film, un appartement à louer, est ainsi présenté comme situé «dans le triangle d'or de Bougival», l'autre est une maison bourgeoise, en vente, est régulièrement taxé de «bien d'exception», alors que le jardin borde la ligne du RER... Avec ce film, nous ne sommes «pas loin» du burlesque de Jacques Tati, l'un des maîtres de Podalydès.

Nous sommes à la fois dans une histoire cruelle et drôle, dynamique et nostalgique, amusante et mélancolique. *Whaou !* est un puzzle habilement désordonné, avec des personnages certes tiraillés entre deux choix, mais aussi teintés de mille nuances.